

Tahun Ajaran 2025/2026

# MODUL AJAR BAHASA INGGRIS

Descriptive Text:

"Discovering the Wonders of  
Bengkalis"

Fase D / Kelas VII



Disusun oleh :  
Armita Novriana Rambe, S.Pd., M.Hum  
Yanisha Dwi Astari, S.S., M.Hum  
Elvi Rahmi, M.Kom

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga kami dapat menyelesaikan penyusunan Modul Ajar Bahasa Inggris untuk siswa SMP Kelas VII dengan tema "Unveiling the Charm of Bengkalis". Modul ini disusun sebagai salah satu perangkat ajar untuk mendukung implementasi Kurikulum Merdeka yang menekankan pada pembelajaran yang berpusat pada siswa, kontekstual, dan relevan dengan lingkungan sekitar.

Tema budaya lokal Bengkalis dipilih untuk mendekatkan siswa dengan kearifan lokal yang mereka miliki. Dengan mengangkat budaya sendiri, diharapkan siswa tidak hanya belajar Bahasa Inggris, tetapi juga semakin mencintai dan menghargai warisan budaya daerahnya. Materi dalam modul ini dirancang untuk mengembangkan kemampuan berbahasa Inggris siswa (menyimak, berbicara, membaca, dan menulis) melalui teks-teks deskriptif, dialog, dan aktivitas yang berhubungan dengan ikon budaya, kuliner, serta tradisi khas Bengkalis.

Modul ini dilengkapi dengan petunjuk belajar, tujuan pembelajaran yang jelas, ragam kegiatan belajar yang interaktif, serta Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) yang menantang. Kami berharap modul ini dapat menjadi panduan yang efektif bagi guru dan sumber belajar yang menyenangkan bagi siswa. Kami menyadari bahwa modul ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak sangat kami harapkan untuk perbaikan di masa mendatang. Selamat belajar dan mari kita jelajahi pesona Bengkalis bersama!

Penyusun

# PETUNJUK BELAJAR

Untuk memaksimalkan pengalaman belajar Anda menggunakan modul ini, ikuti petunjuk berikut dengan saksama:

## **Untuk Siswa:**

1. Berdoa: Awali setiap kegiatan belajar dengan berdoa agar diberi kemudahan dalam memahami materi.
2. Baca Tujuan: Bacalah bagian Tujuan Pembelajaran di setiap awal kegiatan belajar. Ini akan membantu Anda fokus pada apa yang perlu Anda capai.
3. Pahami Materi: Pelajari materi dan contoh yang disajikan dalam setiap kegiatan. Jangan ragu untuk menggarisbawahi kata-kata kunci atau konsep yang menurut Anda penting.
4. Gunakan Glosarium: Jika Anda menemukan kata-kata sulit, baik dalam Bahasa Inggris maupun istilah budaya lokal, carilah artinya di bagian Glosarium.
5. Kerjakan LKPD: Kerjakan semua tugas di Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) dengan teliti. Ini adalah cara untuk mengukur pemahaman Anda.
6. Bertanya: Jangan malu bertanya kepada guru atau berdiskusi dengan teman jika ada bagian yang tidak Anda mengerti. Belajar bersama itu menyenangkan!
7. Refleksi: Setelah menyelesaikan satu kegiatan, luangkan waktu sejenak untuk merenungkan apa yang telah Anda pelajari.

## **Untuk Guru:**

1. Pahami Modul: Pelajari keseluruhan alur modul ini, mulai dari kompetensi, tujuan, kegiatan, hingga penilaian.
  2. Kembangkan Materi: Modul ini bersifat fleksibel. Guru dapat mengembangkan atau memodifikasi kegiatan sesuai dengan kebutuhan, karakteristik siswa, dan ketersediaan sarana prasarana.
  3. Fasilitator: Posisikan diri sebagai fasilitator dalam proses belajar. Dorong siswa untuk aktif bertanya, berpendapat, dan berkolaborasi.
  4. Konteks Lokal: Maksimalkan penggunaan konteks budaya Bengkalis. Ajak siswa untuk berbagi pengalaman pribadi mereka yang berkaitan dengan materi.
  5. Penilaian Formatif: Gunakan LKPD dan observasi selama proses pembelajaran sebagai alat penilaian formatif untuk memantau perkembangan siswa.
- Profil Pelajar Pancasila: Arahkan setiap kegiatan untuk menumbuhkan elemen-elemen Profil Pelajar Pancasila, seperti Beriman, Bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia, Berkebinekaan Global, Bergotong Royong, dan Bernalar Kritis

# KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR

## A. Capaian Pembelajaran (Fase D)

Pada akhir Fase D, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan dan visual dalam bahasa Inggris untuk berinteraksi dan berkomunikasi dalam konteks yang lebih beragam dan dalam situasi formal dan informal. Peserta didik dapat menggunakan berbagai jenis teks seperti narasi, deskripsi, prosedur, teks khusus (pesan singkat, iklan) dan teks otentik menjadi rujukan utama dalam pengajaran bahasa Inggris di fase ini. Peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berdiskusi dan menyampaikan keinginan/perasaan. Pemahaman mereka terhadap jenis teks yang berbeda menjadi lebih baik dan keterampilan inferensi mereka mulai berkembang. Mereka memproduksi teks tulisan dan visual yang lebih beragam, dengan kesadaran terhadap tujuan dan target pembaca.

## B. Tujuan Pembelajaran Modul

1. Peserta didik mampu mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang budaya Bengkulu (misalnya: Tari Zapin, Lempuk Durian, Kompang).
2. Peserta didik mampu memahami informasi spesifik dari teks deskriptif lisan dan tulisan tentang objek budaya Bengkulu.
3. Peserta didik mampu menyusun kalimat deskriptif sederhana (Simple Present Tense) untuk mendeskripsikan objek budaya Bengkulu.
4. Peserta didik mampu membuat sebuah teks deskriptif pendek dan sederhana secara mandiri mengenai salah satu aspek budaya Bengkulu.

## C. Profil Pelajar Pancasila yang Relevan

- Beriman, Bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia: Mensyukuri kekayaan budaya sebagai anugerah Tuhan.
- Berkebinekaan Global: Mengenal dan menghargai budaya lokal (Bengkalis) sebagai bagian dari kekayaan budaya bangsa dan dunia.
- Bergotong Royong: Melakukan kegiatan diskusi dan kerja kelompok secara kolaboratif.
- Bernalar Kritis: Mengidentifikasi dan menganalisis informasi dari teks deskriptif untuk menjawab pertanyaan.
- Kreatif: Menghasilkan karya (teks deskriptif) sederhana secara mandiri.





# Kegiatan Belajar DESCRIPTIVE TEXT



# Pengertian Descriptive Text



What is  
Descriptive Text?



Descriptive Text (Teks Deskriptif) adalah sebuah jenis teks dalam bahasa Inggris yang bertujuan untuk menjelaskan atau menggambarkan secara detail seperti apa seseorang, suatu benda, atau suatu tempat.

Tujuan utamanya adalah untuk membuat pembaca dapat membayangkan (memvisualisasikan) subjek yang sedang dideskripsikan.

Teks ini "melukis" sebuah gambaran dengan kata-kata, sehingga pembaca seolah-olah bisa melihat, mendengar, atau merasakan apa yang dijelaskan.

## Struktur Umum (Generic Structure) Descriptive Text

Descriptive text biasanya memiliki dua bagian utama:

- Identification (Identifikasi): Bagian awal (biasanya paragraf pertama) yang berfungsi untuk memperkenalkan subjek yang akan dideskripsikan. Ini menjawab pertanyaan, "Apa atau siapa yang sedang dibicarakan?" (Contoh: Memperkenalkan "My New Laptop" atau "Borobudur Temple").
- Description (Deskripsi): Bagian ini berisi penjelasan rinci mengenai subjek tersebut. Ini menjelaskan bagian-bagiannya, kualitasnya, atau karakteristiknya secara spesifik. (Contoh: Menjelaskan warna laptop, ukuran layarnya, bahan pembuatnya, atau menjelaskan detail relief di Candi Borobudur, suasananya, dll.)

## Ciri-Ciri Kebahasaan (Language Features)

Saat menulis Descriptive Text, biasanya kita menggunakan:

- Subjek yang Spesifik: Fokus pada satu hal yang spesifik, bukan hal umum. (Misalnya, bukan "Cats" secara umum, tapi "My cat, Mochi").
- Penggunaan Adjectives (Kata Sifat): Sangat banyak menggunakan kata sifat untuk memperjelas gambaran. (Contoh: beautiful, tall, big, colourful, shiny, old).
- Penggunaan Simple Present Tense: Karena teks ini biasanya mendeskripsikan fakta atau keadaan yang ada pada saat itu. (Contoh: She has long hair; The building is very tall).
- Penggunaan Linking Verbs (Kata Kerja Penghubung):(Contoh: is, are, has, have, seems, looks, feels).





Kegiatan Belajar 1  
**MEET THE CULTURE!**



# Tujuan Teks Naratif



## A. Tujuan Pembelajaran

- Siswa mampu mengidentifikasi kosakata (vocabulary) yang berkaitan dengan budaya Bengkulu.
- Siswa mampu memahami informasi umum dari teks deskriptif sederhana tentang Tari Zapin.
- Siswa mampu menjawab pertanyaan berdasarkan teks yang dibaca.

## B. Materi Ajar



Dance: Tari



Traditional food:  
Makanan tradisional



Music instrument:  
Alat musik



Handicraft:  
Kerajinan tangan



•Performance:  
Pertunjukan



Famous: Terkenal



Delicious: Lezat



Unique: Unik



•Dancer: Penari



•Costume: Kostum

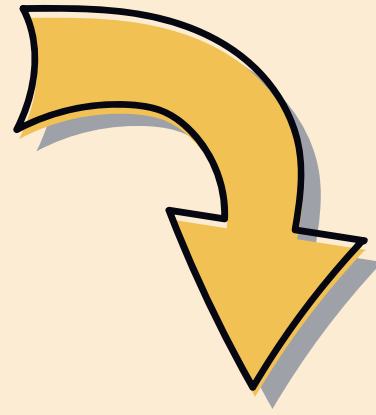


•Sweet: Manis



•Sticky: Lengket

# Tujuan Teks Naratif



## B. Materi Aj

- A descriptive text is a text that describes a particular person, place, or thing.
- Social Function: To describe and reveal a particular person, place, or thing.
- Text Structure:
  - Identification: Identifies the phenomenon to be described.
  - Description: Describes parts, qualities, and characteristics.
- Language Features:
  - Using Simple Present Tense (e.g., Zapin is a traditional dance..., The dancers wear bright costumes...)
  - Using adjectives (e.g., beautiful, energetic, bright)

### Example Text:

## The Energetic Zapin Dance



Zapin is a very famous traditional dance from Bengkalis, Riau. It is a form of Malay dance that has Arabic influences. This dance is very energetic and beautiful to watch.

Usually, Zapin is performed by a group of dancers in pairs. The dancers, both male and female, wear special bright costumes. The male dancers wear “Baju Melayu Cekak Musang” with a head covering called “kopiah” or “songkok”. The female dancers wear a long dress called “baju kurung” and a veil. The movements in Zapin dance are very graceful and focus on a lot of footwork.

The dance is accompanied by traditional musical instruments. The main instruments are the gambus (a type of lute) and several small drums called marwas. The music is lively and makes you want to move your feet. Zapin dance is often performed at weddings, cultural festivals, and other important events in Bengkalis.

# Tujuan Teks Naratif



## Langkah-Langkah Kegiatan

### 1. Pembukaan (15 Menit)

- Guru menyapa siswa dan mengajak berdoa.
- Guru memeriksa kehadiran siswa.
- Apersepsi: Guru menampilkan gambar Tari Zapin dan bertanya kepada siswa:
  - § "What do you see in this picture?"
  - § "Have you ever seen this dance before?"
  - § "What is the name of this dance in our local language?"
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada pertemuan ini.

### 2. Kegiatan Inti (50 Menit)

- Vocabulary Introduction: Guru memperkenalkan kosakata baru terkait budaya (poin B.1) menggunakan gambar atau flashcards. Siswa diminta menirukan pengucapannya.
- Reading Aloud: Guru membacakan teks "The Energetic Zapin Dance" dengan lafal dan intonasi yang benar. Siswa menyimak dengan saksama.
- Guided Reading: Guru meminta beberapa siswa untuk membaca teks secara bergantian per paragraf. Guru membantu memperbaiki pengucapan yang kurang tepat.
- Text Analysis: Guru dan siswa bersama-sama menganalisis teks:
  - § "What is the text about?" (Identifikasi topik)
  - § "What does the first paragraph tell us about?" (Fungsi paragraf identifikasi)
  - § "What can we find in the second and third paragraphs?" (Fungsi paragraf deskripsi: kostum, gerakan, musik)
- Group Discussion: Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok. Setiap kelompok diminta untuk mendiskusikan informasi penting dari setiap paragraf.
- Worksheet: Siswa mengerjakan LKPD 1 untuk menguji pemahaman mereka terhadap kosakata dan isi teks.

### 3. Penutup (15 Menit)

- Guru dan siswa membahas jawaban LKPD 1.
- Siswa diajak untuk merefleksikan pembelajaran:
  - § "What new words did you learn today?"
  - § "What is Zapin dance?"
- Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang aktif dan memberikan motivasi.
- Guru menyampaikan informasi singkat tentang materi pada pertemuan berikutnya (makanan khas Bengkalis).
- Pelajaran ditutup dengan doa.

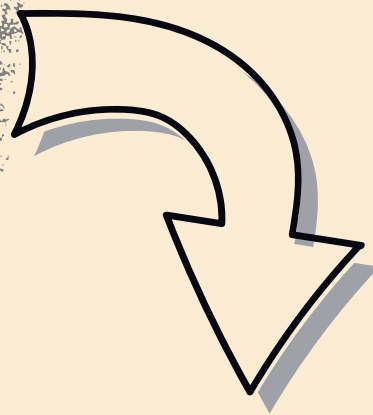


# Kegiatan Belajar 2

## A TASTE OF BENGKALIS



# A TASTE OF BENGKALIS



## A. Tujuan Pembelajaran

- Siswa mampu mengidentifikasi struktur teks dan unsur kebahasaan (Simple Present Tense) pada teks deskriptif tentang makanan.
- Siswa mampu menyusun kalimat acak menjadi paragraf deskriptif yang padu.
- Siswa mampu menulis sebuah teks deskriptif pendek dan sederhana tentang makanan khas Bengkulu

## B. Materi Ajar

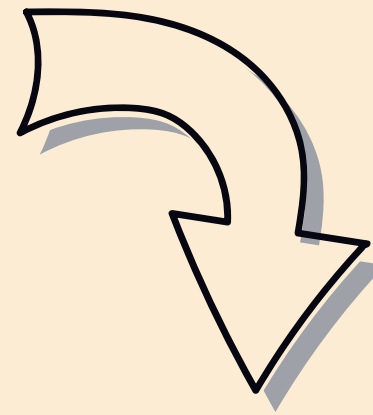
### 1. Review of Simple Present Tense

- The Simple Present Tense is used to talk about habits, general truths, and facts.
- Formula:
  - o Positive (+): Subject + Verb 1 (-s/es) + Object
  - § Example: Lempuk durian tastes sweet. The seller wraps it with plastic.
  - o Negative (-): Subject + do/does + not + Verb 1 + Object
  - § Example: It does not taste sour. People do not eat it with rice.
  - o Interrogative (?): Do/Does + Subject + Verb 1 + Object?
  - § Example: Does it look like dodol? Do you like it?

### 2. Descriptive Text: Lempuk Durian

- [Gambar Lempuk Durian]
- The Sweet Lempuk Durian
- Bengkulu is not only famous for its culture but also for its special food. One of the most popular traditional snacks from Bengkulu is Lempuk Durian. It is a perfect souvenir to bring home for your family.
- Lempuk Durian is a type of sweet cake made from durian fruit. The texture is sticky and chewy, similar to dodol. The color is dark brown, and it has a very strong and unique aroma of durian. To make lempuk, people cook the durian flesh with sugar for several hours. They have to stir it continuously until it becomes thick.
- You can find Lempuk Durian easily in many souvenir shops in Bengkulu. Usually, the seller wraps the lempuk in a long shape using plastic or dried palm leaves. The taste is very sweet and delicious. If you are a fan of durian, you must try this special snack!

# A TASTE OF BENGKALIS



## C. Langkah-Langkah Kegiatan

### 1. Pembukaan (10 Menit)

- Guru menyapa siswa dan memulai dengan doa.
- Guru mereview materi sebelumnya: "Who still remembers what we learned last week? What is Zapin?"
- Apersepsi: Guru menunjukkan gambar Lempuk Durian (atau membawa contoh jika memungkinkan).
- § "What is this? Have you tasted it?"
- § "How does it taste? Sweet? Sour?"
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini.

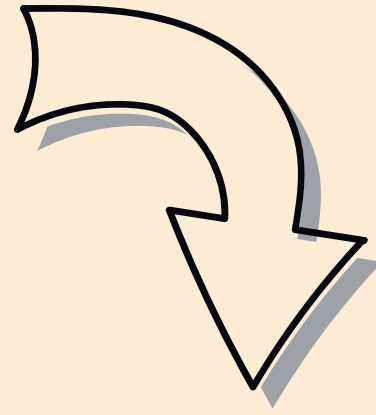
### 2. Kegiatan Inti (60 Menit)

- Reading and Understanding: Siswa membaca teks "The Sweet Lempuk Durian" secara senyap (silent reading).
- Language Focus: Guru mengajak siswa fokus pada unsur kebahasaan dalam teks.
- § Guru menyoroti kalimat-kalimat yang menggunakan Simple Present Tense (e.g., It is a perfect souvenir, The texture is sticky, People cook the durian...).
- § Guru memberikan penjelasan singkat mengenai penggunaan Verb-1 dengan dan tanpa -s/-es.
- Interactive Quiz: Guru memberikan kuis singkat lisan tentang Simple Present Tense.
- § Lempuk durian (taste/tastes) sweet.
- § The dancers (wear/wears) bright costumes.
- o Group Activity (Jumbled Sentences): Siswa dibagi menjadi kelompok-kelompok kecil. Setiap kelompok diberikan beberapa kalimat acak tentang alat musik Kompang. Tugas mereka adalah menyusun kalimat-kalimat tersebut menjadi sebuah paragraf deskriptif yang baik.
- § It is a traditional musical instrument from Bengkulu.
- § Kompang is a type of small drum.
- § People play it by hitting the surface with their hands.
- § Usually, it is played in a group during parades or celebrations.
- § The sound is loud and rhythmic.
- Presentation: Setiap kelompok membacakan hasil susunan paragraf mereka di depan kelas.
- Individual Work: Siswa mengerjakan LKPD 2.

### 3. Penutup (10 Menit)

- Guru memberikan umpan balik terhadap pekerjaan siswa di LKPD 2, terutama pada bagian menulis.
- Refleksi: Guru bertanya kepada siswa: "Today, we learned to describe food. What should we include in the description?" (e.g., taste, color, texture, ingredients).
- Guru menutup pelajaran dengan memberikan apresiasi dan doa

# LKPD 1



Subject: English

Topic: Meet The Culture! (Zapin Dance)

Name: \_\_\_\_\_

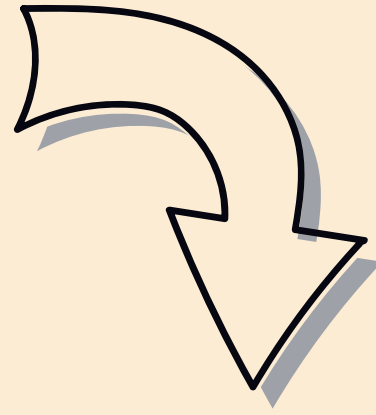
Class: VII - \_\_\_\_

## Task 1: Match the Words!

Draw a line to match the English words with their Indonesian meanings.

English Word		Indonesian Meaning	
Dance	●	●	Kostum
Famous	●	●	Lezat
Costume	●	●	Lezat
Beautiful	●	●	Pertunjukan
Delicious	●	●	Terkenal
Energetic	●	●	Penari
Dancer	●	●	Penuh semangat
Performance	●	●	Indah

# LKPD 2



- Subject: English
- Topic: A Taste of Bengkalis (Lempuk Durian)
- Name: \_\_\_\_\_
- Class: VII - \_\_\_\_

## Task 1: Fill in the Blanks!

Complete the sentences with the correct form of the verb in the brackets (Simple Present Tense).

1. Lempuk Durian \_\_\_\_\_ (taste) very sweet.
2. The seller \_\_\_\_\_ (wrap) it in plastic.
3. My mother \_\_\_\_\_ (cook) durian and sugar to make it.
4. I \_\_\_\_\_ (like) the smell of durian.
5. They \_\_\_\_\_ (sell) this snack in souvenir shops.
6. It \_\_\_\_\_ (have) a sticky texture.
7. People usually \_\_\_\_\_ (eat) it as a snack, not with rice.
8. My brother \_\_\_\_\_ (not like) durian.

## Task 2: Arrange the Sentences!

Arrange these jumbled sentences into a good paragraph about Bolu Kemojo.



- (A) It has a green color from suji and pandan leaves.
- (B) The shape is unique, like a flower.
- (C) Bolu Kemojo is another famous traditional cake from Riau.
- (D) The texture

